



[imdb.me/josegabrielcampos](https://imdb.me/josegabrielcampos)

# JOSÉ GABRIEL CAMPOS

MADRID / MURCIA  

Única  
REPRESENTACIONES

www.unicarepresentaciones.com  
(+34) 91 502 38 15

## CINE

Año	Título	Papel	Director/a y Productora
2022	Modelo 77	Reparto/Funcionario Fuga	Alberto Rodríguez / Atípica Films
2020	There Will Be Monsters	Reparto	Carlota Pereda / Almaina P.
2018	El b@rbero	Secundario	Lito Campillo / FICC48

## TELEVISIÓN

2015-20	El secreto de Puente Viejo	Secundario fijo/Onésimo	Atresmedia y Boomerang TV
2014	El secreto de Puente Viejo	Reparto/Fidel	Atresmedia y Boomerang TV

## TEATRO

2014-15	El secreto de Puente Viejo	Pedro Mirañar	Juan Carlos Rubio / ArequipA
2015	Los mejores de "La Verdad"	Maestro de ceremonias	Luisma Soriano / Arena Teatro
2014	Mimus Albus Comedy	Raspo	Antonio Fava / ArscomicaA
2013	La cantante calva	Oficial de bomberos	José Bote / Teatro de la Entrega
2013	Los tres cerditos	Cerdi	Juan Pedro Romera/PupaClown
2013	Mago de Oz	Totó	Pedro Anierte / Cia La Lobera
2012	El Cocktail de Brighella	Solo de Commedia dell'Arte	Antonio Fava / ArscomicaA
2012	Los dos gemelos venecianos	Zanetto y Tonino	Javier González/El hechizo Teatro
2012	Pucha huevón!	Commedia dell'Arte	Microteatro Murcia (1er premio)
2010	Le astuzie di Coviello	Bagattino	Antonio Fava / ArscomicaA

## DOCENCIA

- **Profesor de Commedia dell'Arte** → *Scuola Internazionale dell'Attore Comico* de Antonio Fava (Reggio Emilia, Italia, 2010-14); En España en la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia, Universidad de Alicante, ESAD Extremadura, Unión de Actores de Murcia; Bélgica (Collectif AuQuai, Bruselas), Alemania (Kreativhaus Berlin), Brasil (Porto Iracema das Artes, Fortaleza).

## FORMACIÓN ACADÉMICA Y ARTÍSTICA

**Título Superior de Arte Dramático.** Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia. 2008-12.

**Certificado de Aptitud Pedagógica.** Universidad de Murcia, 2007.

**Licenciado en Traducción e Interpretación (inglés-español).** Universitat Jaume I de Castelló. 2001-05.

**Acting Masterclass.** Bernard Hiller. Londres, 1-4 de abril de 2019.

**Estill Voice Craft. Nivel 1 y 2.** Hellen Rowson. UARM/ESMUVA 2014-19.

**Talleres de Clown (Cirque du Soleil):** Antón Valén (~200 horas.) y Valdimir Olshansky (30 h.). 2008-14.

**Escuela Internacional de la Comicidad:** Clown, Commedia dell'Arte, bufón e improvisación. Antón Valen, Norman Taylor, Claudia Contín, Ferruccio Merisi, etc. (240 h.), S. de Compostela, Spain, 2012.

**Scuola Internazionale dell'Attore Comico.** Commedia dell'Arte (avanzado). Antonio Fava. Italia. 2011.

**Stage Internazionale di Commedia dell'Arte.** Antonio Fava. Reggio Emilia, Italia. Julio-agosto 2009.

**Técnicas de improvisación.** Carles Castillo. (78 horas) Valencia y Murcia. 2008 y 2011.

**Taller con Teatr ZAR (12 horas.) y Ecole Jacques Lecoq (8h).** Instytut Grotowskiego, Polonia. 2011.

## HABILIDADES

**Esgrima** (espada, sable, daga, bastón)

**Baile** (Lindy Hop, nociones de claqué, etc.)

**Canto** (barítono) y **Guitarra** (intermedio)

**Equitación**

**Patrón de Embarcaciones de Recreo**

**Buceador 2\*\* (30m.) (FEDAS/CMAS)** con especialidad en salvamento y rescate.

**Permiso de conducción B**

## IDIOMAS

**Español** (nativo)

**Inglés** (C1)

**Italiano** (B2-C1)

**Alemán** (B1)



Altura: 1,70m. / Peso: 65kg  
Chaqueta: 48 / Camisa: M  
Pantalón: 40 / Zapatos: 42