

## ¿CÓMO ME PUEDO INSCRIBIR?

- » Las inscripciones se realizarán de manera individual.
- » ¿Dónde? En la página web [www.teatromolina.es/campusdeverano](http://www.teatromolina.es/campusdeverano)
- » ¿Hasta cuándo? **El plazo máximo de presentación de solicitudes es el 28 de junio.**
- » El precio de la matrícula de cada curso es de **16,52 €**  
No obstante, la inscripción será gratuita si eres miembro del jurado del **II PREMIO JOVEN DE TEATRO** (todavía estás a tiempo de apuntarte) o bien si en el curso 2021/22 has formado parte del profesorado colaborador en las muestras de teatro escolar y de teatro joven organizadas por el teatro Villa de Molina.
- » El número mínimo de participantes en cada actividad será 10 y el máximo 20.
- » En caso de que no haya solicitudes suficientes para llevar a cabo una actividad determinada podrá ser completada con otras solicitudes a la misma si está abierta a la participación de otros colectivos.
- » La programación de las actividades podrá ser modificada en el transcurso del CAMPUS. Cualquier cambio será anunciado oportunamente por la organización.
- » La comunicación de ser admitido para proceder al pago de la matrícula será el 30 de Junio.
- » Como actividad lúdica complementaria la organización facilitará el acceso a la piscina municipal de Molina de Segura, al aire libre, fuera del horario del Campus.

## ACTIVIDADES COMUNES A TODOS LOS GRUPOS

### LUNES 4 DE JULIO

⌚ 10 horas ♣ Teatro Villa de Molina  
Presentación del campus de teatro Joven  
**Conferencia inaugural "El teatro joven como herramienta educativa y sociocultural"**

Impartida por Sonia Murcia Molina. Directora de la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia. Codirectora del 1er Festival Internacional de Teatro Joven en Murcia FESTUM

⌚ 21 horas ♣ Teatro Villa de Molina  
Representación Teatral



**Título: A7**  
ESAD Murcia Creación colaborativa  
**Directora:** Concha Esteve  
**Elenco:** Lucía Bafallíu, Giulia Bandera, Estela Ferrándiz, Carmen García, Miguel Ángel Jiménez, Elena Mateo y Claudia Moreno.

⌚ 22,30 horas ♣ Patio del teatro Villa de Molina  
Encuentro con el equipo artístico

### MARTES 5 DE JULIO

⌚ 19,30 horas ♣ Hall del Teatro Villa de Molina  
Encuentro con Jesús Torres.

*Director, Actor y creador de la compañía El Aedo*

⌚ 21 horas ♣ Teatro Villa de Molina  
Representación Teatral



**Título: De los buenos manantiales**  
**Elenco:** Amy Westray, Leyre Ortiz, Alice Romagnoli, Adrian Castellón, Virginia Uve



**Título: Todo Verde**  
**Dirección:** Tomás J. Soto  
**Iluminación:** Paula Alemán  
**Ayte. dirección:** Ismael Pelegrín  
**Actriz:** Ana Vargas

⌚ 22,30 horas  
♣ Patio del teatro Villa de Molina  
Encuentro con el equipo artístico

### MIÉRCOLES 6 DE JULIO

⌚ 21 horas ♣ Teatro Villa de Molina  
Representación Teatral



**Título: Una storia da vivere**  
**Autor:** Luigi Pirandello (adaptación de Sofía Eiroa a partir de la versión de Miguel del Arco)  
**Directora:** Eva Torres  
**Elenco:** Paula Bagán (Actriz), Josemi Blanco (Actor), Santiago Sebastián (Hermano Mayor), Ana Vargas (Espectadora), Lucía Macho (Mujer), Itziar Gardí (Madre), Marco Andrés (Hermano Menor), Carmen Yagüe (Hermanastra) y María Castiel (Amiga)

⌚ 22,30 horas ♣ Patio del teatro Villa de Molina  
Encuentro con el equipo artístico

### JUEVES 7 DE JULIO

⌚ 21 horas · ♣ Teatro Villa de Molina  
Els Joglars 60 años



Proyección de documental  
*Encuentro con Ramon Fontseré, actor y director de la compañía Els Joglars*

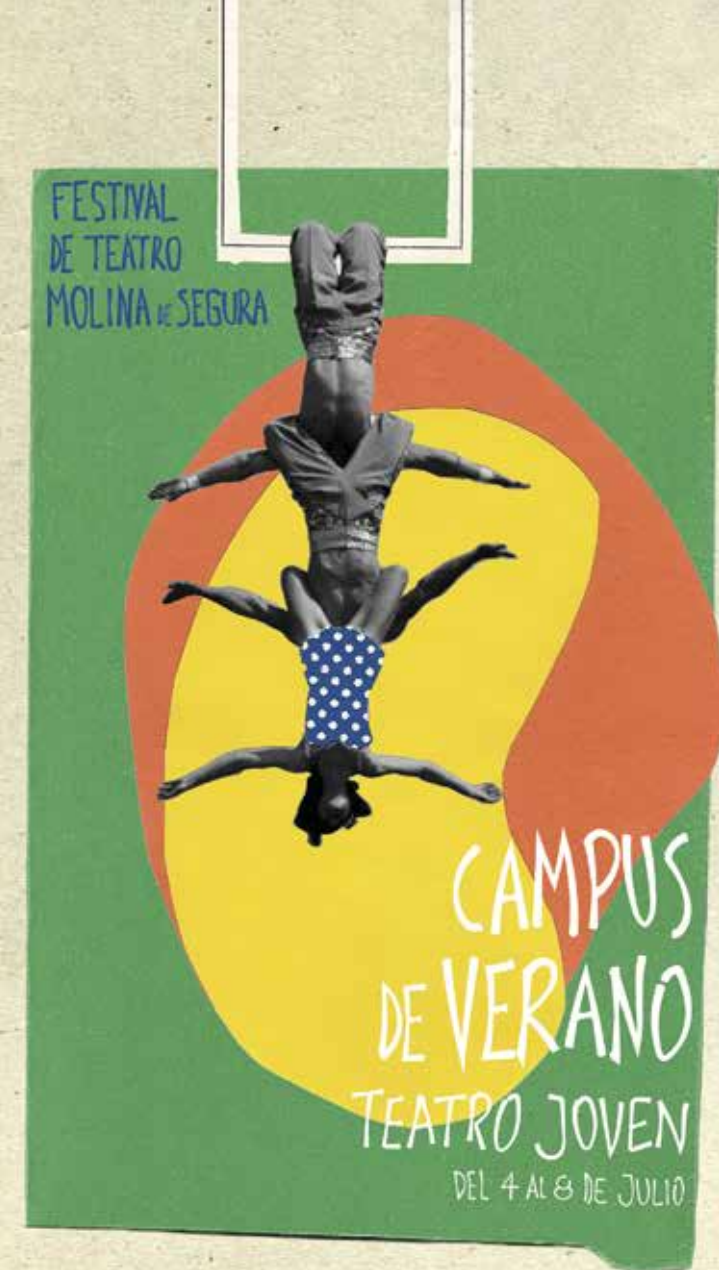
### VIERNES 8 DE JULIO

⌚ 12 horas · ♣ Hall Teatro Villa de Molina  
Rueda de prensa de presentación del 53 Festival de teatro de Molina de Segura  
*Entrega del premio de reconocimiento a la trayectoria de Els Joglars por sus 60 años*

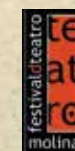
⌚ 21 horas  
♣ Teatro Villa de Molina



Presentación del 53 Festival de Teatro de Molina de Segura.  
*Espectáculo "El gran Braulio"*



Organiza:



Colaboran:





# 53 EDICIÓN

## FESTIVAL DE TEATRO DE MOLINA DE SEGURA

### Teatro Villa de Molina

El **CAMPUS DE VERANO DE TEATRO JOVEN** surge de la necesidad de generar un espacio de encuentro, formación e intercambio para jóvenes amantes de las artes escénicas tanto desde la perspectiva de aficionados, como de futuros profesionales del teatro, así como de estudiantes de la Universidad de Murcia y docentes, de infantil, primaria, secundaria y bachiller, que quieran incorporar el teatro como herramienta educativa en sus programas.

El **CAMPUS DE VERANO DE TEATRO JOVEN**, responde a la vocación de servicio público en la promoción de las artes escénicas que viene jugando el Festival de teatro y el Teatro Villa de Molina, En esta iniciativa los participantes experimentarán y reflexionarán juntos el papel del teatro joven y para los jóvenes como herramienta en el desarrollo personal, profesional y educativo. El CAMPUS aspira a convertirse en un espacio dinámico de creación juvenil y de investigación acerca del teatro para jóvenes, así como un lugar de encuentro y de diversión.

Quienes participen en este primer año del **CAMPUS DE VERANO DE TEATRO JOVEN**, podrán encontrar la posibilidad de formarse, debatir, experimentar y divertirse en torno al teatro con propuestas que les harán crecer como espectadores y profesionales, a la vez que les permitirá redescubrir, y ver con otros ojos, el teatro y las artes escénicas.

En suma, el **CAMPUS DE VERANO DE TEATRO JOVEN** aúna una cuidada propuesta para aficionados y futuros profesionales de las artes escénicas, estudiantes de la Universidad de Murcia, educadores y personas interesadas de otros ámbitos artísticos y culturales que quieran profundizar desde su área de trabajo en lenguajes contemporáneos de las artes escénicas de la mano de profesorado especializado en las materias.

## PROGRAMA Y CALENDARIO

### GRUPO ALUMNADO DE CENTROS DE SECUNDARIA Y BACHILLER

(son coincidentes en horario por lo que tendrás que elegir una sola actividad)

#### 1. TALLER: EL JUEGO ESCÉNICO

*Duración:* 10 HORAS

*Días y horario:* de lunes a viernes de 11 a 13 h.

*Profesorado:* Beatriz López, actriz, y José Antonio Aviles, director de teatro

*Espacio:* Colegio Ntra. Sra. de Fátima

#### 2. TALLER: EXPRESIÓN E INTERPRETACIÓN ORAL

*Duración:* 10 HORAS

*Días y horario:* de lunes a viernes de 11 a 13 h

*Profesorado:* Pepa Vázquez, actriz y directora de teatro

*Espacio:* Colegio Ntra. Sra. de Fátima

#### 3. TALLER: LA CREACIÓN DEL PERSONAJE

*Duración:* 10 HORAS

*Días y horario:* de lunes a viernes de 11 a 13 h

*Profesorado:* Olga Solera, actriz

*Espacio:* Colegio Ntra. Sra. de Fátima

### GRUPO ESAD

(alumnado de la escuela superior de arte dramático de Murcia)

#### 1. TALLER A CHORUS LINE MUSICAL

*Duración:* 14 HORAS

*Días y horario:* lunes de 11 a 13, martes, miércoles y jueves de 9 a 13 h

*Profesorado:* Angie Alcázar, actriz, cantante y bailarina

*Espacio:* Teatro Villa de Molina, Sala danza

#### 2. TALLER OBJETO, CUERPO Y ESENCIA INTRODUCCIÓN E INVESTIGACIÓN DEL TEATRO DE OBJETOS (abierto a otros colectivos)

*Duración:* 12 HORAS

*Días y horario:* lunes de 11 a 13 y de 17 a 20 y martes de 9 a 13 h y de 17 a 20 h

*Profesorado:* Mau Szkandera, actriz de la Compañía Antártida

*Espacio:* Teatro Villa de Molina Sala A (escenario)

#### 3. TALLER DE MAGIA-CLOWN

(abierto a otros colectivos)

*Duración:* 6 HORAS

*Días y horario:* miércoles y jueves de 17 a 20 h

*Profesorado:* Adrian Conde. Mago y payaso

*Espacio:* Teatro Villa de Molina, Sala cafetería.

#### 4. TALLER INTRODUCCIÓN AL CIRCO

(abierto a otros colectivos)

*Duración:* 10 HORAS

*Días y horario:* de lunes a viernes de 11 a 13 h

*Profesorado:* Alberto Soro- Acróbata de circo - La Chimenea escénica

*Espacio:* Colegio Ntra. Sra. de Fátima

#### 5. TALLER INICIACIÓN A LA COMEDIA DELL'ARTE

*Duración:* 12 HORAS

*Días y horario:* de lunes a jueves de 17 a 20 h

*Profesorado:* José Gabriel Campos, actor especializado en la comedia dell'arte

*Espacio:* Teatro Villa de Molina, Sala danza

#### 6. TALLER DE INTERPRETACIÓN: ACTOR-CREADOR

*Duración:* 10 HORAS

*Días y horario:* lunes de 11 a 13 h y 17 a 20 h, y martes de 10 a 13 h y de 17 a 19 h

*Profesorado:* Isa Feliú Arquiola. Actriz, formada con John Strasberg Studios

*Espacio:* Salón actos Centro Social Las Balsas

#### 7. TALLER MOVIMIENTO Y ACCIONES FÍSICAS

*Duración:* 12,5 HORAS

*Días y horario:* de lunes a viernes de 10 a 12,30 h

*Profesorado:* Paco Maciá. Profesor de la ESAD Murcia

*Espacio:* Sala danza Centro Social Las Balsas

### GRUPO PROFESORADO

(Todas las actividades dirigidas a éste colectivo están abiertas a la participación de estudiantes de la ESAD y universitarios con interés en incorporar el teatro como técnica educativa)

#### 1. TALLER "DRAMA IN EDUCATION"

*Duración:* 4 HORAS

*Días y horario:* lunes de 11 a 13 h y de 18 a 20 h

*Profesorado:* Lucía Miranda (Cross Border Project)

*Espacio:* Centro Social Las Balsas

(En colaboración con la asociación ASSITEJ ESPAÑA)

#### 2. TALLER "GAMIFICACIÓN"

**Una nueva forma de hacer teatro**

*Duración:* 6 HORAS

*Días y horario:* martes de 9 a 13 h y de 18 a 20 h

*Profesorado:* Jesús Torres Director, Actor y creador de la compañía El Aedo de Madrid

*Espacio:* Centro Social Las Balsas

#### 3. TALLER CUENTOS EN LAS SOMBRAS

**Teatro de sombras**

*Duración:* 4 HORAS

*Días y horario:* miércoles de 9 a 13 h

*Profesorado:* Sara Sáez (Teatro Silfo)

*Espacio:* Centro Social Las Balsas

(En colaboración con te veo).

#### 4. TALLER DE TEATRO EN EL COLE-INSTITUTO: EL TEATRO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL AULA, Y COMO LLEVAR A CABO REPRESENTACIONES Y TALLERES DE TEATRO CO EL ALUMNADO

*Duración:* 7 HORAS

*Días y horario:* JUEVES de 9 a 13 h y VIERNES de 9 a 12 h

*Profesorado:* Nieves Pérez-Abad. Profesora de la RESAD de Madrid

*Espacio:* Centro Social Las Balsas

## ¿QUIÉN ORGANIZA?

El **CAMPUS DE TEATRO JOVEN** está organizado por el Festival de Teatro de Molina de Segura con la colaboración del Aula de teatro de la Universidad de Murcia y de la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia así como de las asociaciones TE VEO, artes escénicas para la infancia y la juventud; y ASSITEJ ESPAÑA, artes escénicas para la infancia y la juventud. Coordinación General: Juan Francisco García Saorin, Director del Festival de Teatro.

Coordinación pedagogía: Nieves Pérez-Abad, Co-directora del Aula de teatro.

Asesoría en la programación de espectáculos: Sonia Murcia Molina, Directora de la Escuela Superior de Arte Dramático de Murcia